

FICHE TECHNIQUE CALAO

Calao - spectacle tout public.

Pour une circassienne et un musicien.

Durée du spectacle : 30 minutes

Temps de montage : 2 heures à prévoir 4 h au moins avant la première.

Temps de démontage : 1 heure

Matériel de la compagnie :

Tissu et cordes.

Plate forme circulaire en bois au sol, centré sous les points d'accroche. (diamètre 2 m 60, hauteur 30 cm)

Pour l'accroche des agrès prévoir un arbre :

Points d'accroche sur une branche pour le tissu, et les cordes. (autres possibilités : chapiteau, structure en location possible (200 euros à rajouter au prix de vente), à prévoir très tôt).

3 solutions pour l'installation sur la branche de la plus pratique à la plus économique.

1. S'il y a un manitou ou autre élévateur sur le lieu de l'événement voir pour son utilisation pendant environ 30 minutes. (incontournable si la branche est très haute)
2. Une échelle 3 pans pour une branche jusqu'à 8m de haut.
3. Un bon lanceur de cordes.

Dans tous les cas, l'artiste elle-même qui accroche son matériel,

Espace scénique :

Au sol, un cercle de 7 m de diamètre libre sous le point d'accroche. Le public s'installe autour.

Hauteur d'accroche : 6m minimum. Idéal : 8m.

Version rue : Sol plat.

Lieu intimiste, sans nuisance sonore (parcs, jardins, places).

Contact téléphonique préférable pour discuter d'un espace de jeu éventuel.

Corine +33 6 82 53 39 27

Régie son : A fournir par l'organisateur.

1 système de diffusion face stéréo pour le public adapté à la jauge attendue. Une chaise sans accoudoir ou tabouret + petite table ou fly caisse avec tissu noir.

Contacter Guillaume : +33 6 18 39 71 16

En cas d'intempéries passagères prévoir un abri démontable pour le musicien.

Régie Lumière : Demander le plan d'implantation.

lumière (7 PC ; ou 7 PAR de petites tailles)

Contacter Corine +33 6 82 53 39 27

Jauge :

Le spectacle se voit à 360°, selon l'espace il peut être vu par 500 à 1000 personnes en extérieur.